

新天津國報

本報地址
天津法租界大馬路
電話四四四
○五九八 ○五九七
○五九八 ○五九七
○五九八 ○五九七
○五九八 ○五九七



繪華子李：七十之佛四十二畫育教史歷）◆書讀牛牯◆

本報社址
天津法租界大馬路
電話四四四
○五九八 ○五九七
○五九八 ○五九七
○五九八 ○五九七
○五九八 ○五九七

廿四圖考

（壽樂）
人○○牛日
能顏叔○射
雁作地一○以○今○安○隨
行哺○讀○何○若○射○更○朝
陳○案○風○足○兄○殺○無○部○尚
○為○康○樂○弓○問○弟○駕○所○牛○書
○為○有○贊○射○又○不○牛○問○○
○昆○昨○角○去○何○殺○宣○僅○
○○魯○寒○供○爭○議○非○答○
○胸○魚○雨○水○之○出○進○
○後○繼○當○議○乎○因○父○定○
○如○為○舒○難○多○詩○之○兄○
○巧○落○嘴○解○兄○弟○巴○知○
○肯○作○月○阿○弟○益○知○
○肯○切○生○兄○益○知○
○使○無○兄○益○知○

北華棄厭

（連一）
依雨自政北，察要 棄及
歸國然府的面蒙有 華行前
的橋，又安是二個唇北行前
尤如府於亡的得水商，殊欲
其畢對討亡的得水商，殊欲
北北刺深北意則，為選會
北，極匪於，的中東國移設
人，重，政界，國北家，：，
又心，處故府，亡，露建，
怎之而對，屬華大，變設今
敢所非於可中北勢則，奇北
厭以厭華皆央，去屏，不難
棄一棄北，的不矣，這不難
華一華北，有年華是，是華
北華而華北，有年華是，是華
呢？北長家，人以北，此
是便莫，然，的，種
責或及故，華日，種
有風一而華北，種



在津辦（○）接份
內貼者九（分）八起
○（為）八銷扣碼
每十經來（每）收
月二理函欲份限（六）
報代一（直）分月由（六）
○售十本銷收第分（初）
代本一報先價四角（五）
告小銷業兩角九辦（五）
白說數部辦九起普（五）
○過○手分十贈（五）
另扣四（結）五足（五）
有頭百十定，收天（五）
酬大者分發轉，前（五）
報大者分發轉，前（五）
定郵月銷說八，七（五）
章費給承○角七（五）

報啓事

新金酬金，符碼
有事要求接洽者
職工在外招搖騙
來函寄到管理處
可以隨時糾正之

求新聞

你可隨時快信寄來
凡披露的必有酬金
每月十五日前寄到
寫明你的住址姓名
注意本報定的記號
名義為本報通信員

聞酬金

四等四角
五等五角
特等一元
以上
寄現款以
下匯郵票

注意者

刊登廣告廣告費
投寄來函請以平信
告發來函請以平信
寄交管理處收無誤
切勿寄交某某人名
以免遺失誤之弊

美術照像

四寸六寸
贈
其餘各種日夜照
外埠寄費有折扣
志同攝影
法租界泰大橋電話三〇

晨曦

期一第
編主武韻王

（次）

◆發刊詞
◆現在中國需
要什麼樣的
文學
◆投稿簡章

什麼文學？
依作者的觀察：中國
現在最大多數農民，生活
是困苦，思想是簡單的
。他們到今日還夢想龍
天子的出世，他們祖宗遺
傳下來的天性：是「愛和
平」，「喜服從」的，那一
各人自掃門前雪，不問他
人瓦上霜，是他們處世的
哲學。所以苛捐雜稅的
剝削，他們只好忍受，貪
污的壓迫，也只好忍受，食
不飽，穿不暖，只好忍受，
中國今日的社會！
再看一般知識階級的
人們，有的只顧享樂，看
電影，聽戲，跳舞，或跑
到咖啡館裏，喝着威士忌
酒，與着少女的香味，或
跑到大旅館裏，過一陣香
雲吐霧的生活。國家民族
是怎麼，與他們無關痛癢
，金迷酒醉的生活是他們
唯一職務！
此外一般青年們，除
少數熱心國事者外，大多
數是過着頹唐，悲觀，放
縱，浪漫，墮落的日子，而
又說不起了，所以一個個
活潑的青年，却因此便
被埋葬！
中國國民的生活思想
，大概是如上所述。要想
改造國民的思想，那文學
是重要工具。那文學
影響於他人，說字的不用
說了，即是說字的也要
受着間接的影響，這般凡
人都受影響的文字，應當
向那一方面努力，不可不
鄭重的考究一下。我十分
相信中國現在需要健全的
勇敢的合作的國民。那麼
柔情的文字應一概屏
之九霄雲外，不要再使他
們麻木不仁的精神！
過去的文學，如對神

現在中國需要

什麼樣的文學？

（松濤劉）
我們中國現在農村經
濟破產，政治上軌道，日
盜匪遍野，民不聊生，日
本帝國主義的鐵蹄蹂躪過
了四省，慘殺了我們無數
的同胞。國家真是走到了
末運了！在這樣危如累卵
，四面楚歌的環境中，本
是以武力救國，政治救國
，復興農村的經濟學，社
會學救國的日子，舞文弄
墨，上談兵，不是中國今
日需要的東西，故一切文
學在今日根本沒有存在的
價值！但是我們轉念一想
，文學是領導社會人生的
，牠給人們精神上的影響
，比什麼力量都大，我們
要建設新中國，那文學
是負有相當的責任的！但
必須認清了國家環境，則
一開在今日中國到底需要

投稿簡章

一、本刊歡迎有
的。文字。
二、本刊歡迎有
的。文字。
三、本刊歡迎有
的。文字。
四、本刊歡迎有
的。文字。
五、本刊歡迎有
的。文字。
六、本刊歡迎有
的。文字。
七、本刊歡迎有
的。文字。
八、本刊歡迎有
的。文字。
九、本刊歡迎有
的。文字。
十、本刊歡迎有
的。文字。

臨清藝林堂
博山德順堂
煙台三盛堂



而其
人可
安心
地大

戲專來

津公演

會

而曲學起繼富連成
科班性校中本屬
數度頗佳津公已
學趙金榮女公旦校
角中生王筱森男旦校
上個圖爲三娘二子
合演之
日該津學星期二期
日起來春和戲院出



幾年的文學



年節。昨天又過了。去
 樣。今日。是。一種。什。麼
 忘。情。形。是。一。大。家。想。非
 起。來。然。已。成。年。立。端。陽。節
 心。未。定。但。大。已。初。平。塘。沽。人
 逃。難。東。局。民。仍。集。津。埠。極
 多。西。沽。北。子。開。小。王。數。莊
 北。各。地。方。的。堆。集。了。鐵。道
 有。錢。的。人。們。的。雖。然。節。備
 。有。角。黍。一。黃。魚。難。點。民。饑。令。不
 。離。情。過。一。看。有。難。點。上。食。不
 似。下。去。今。年。表。面。熱。所
 以。節。比。強。年。多。一。年。開
 似。以。下。去。今。年。表。面。熱。所
 數。倍。也。只。好。今。朝。有。酒。今
 機。也。只。好。今。朝。有。酒。今



牠呢。○反○正○粽子是○不可不吃。○因風原而想到離騷。○離騷
 未免太○有些○女子氣。○是古人不如今人處。○不信。○試
 看○年○來○又○離○出○洋○氣○來○的○人○物○率○皆○面○目○豐○腰○精○神○健
 旺○日○雖○不○若○每○逢○佳○節○倍○思○親○之○值○得○一○對○思○想○。○不○是○哥○小○說○裏○可
 以○見○到○所○謂○哥○哥○妹○妹○之○對○象○。○不○是○哥○小○說○裏○可
 却○妹○妹○外○絕○不○因○爲○爹○爹○媽○妈○在○即○。○然○而○端○陽○節○之○學○生○是
 於○長○子○外○。○女○之○在○東○北○或○熱○河○者○。○是○日○也○難○免○南○之
 向○者○也○。○然○此○嘆○於○思○親○外○更○兼○思○國○。○乃○思○之○之
 痛○者○也○。○年○五○月○。○因○日○人○在○平○東○的○橫○行○。○可○以○弄○得○人○心○惶
 惶○。○而○沒○得○好○好○的○吃○粽○子○。○今○年○似○乎○可○以○解○解○心○惶
 一○即○償○願○。○不○巧○的○是○偏○有○一○日○欲○窺○察○豪○一○日○日
 欲○擴○充○天○津○租○界○。○不○巧○的○是○偏○有○一○日○台○人○擾○閩○。○等○消○息○傳○來○。○傳
 吃了○粽○子○不○忍○

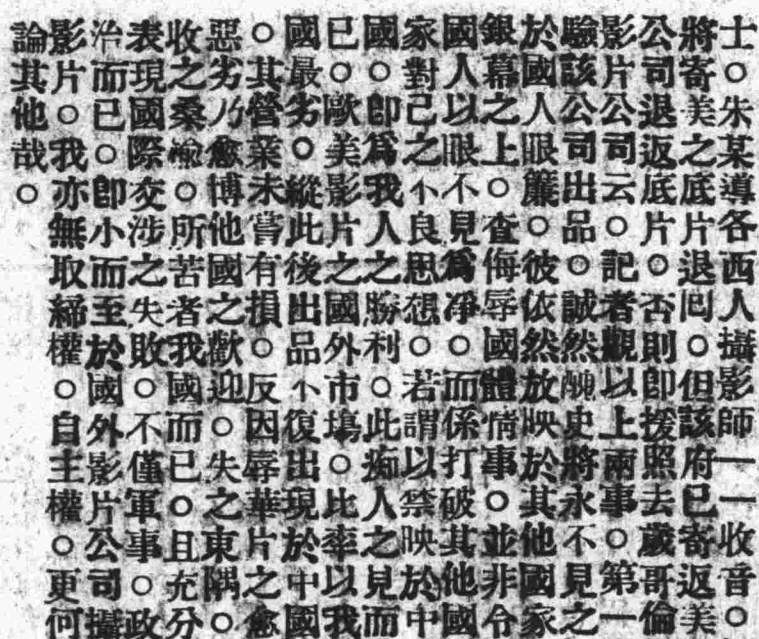


武大學生會現在我們這座國大的學生會，是空前的創舉。這

張老三受了李四的氣。不甘白兒的吃
這個虧。召集黨羽找李四去打一架。李四也
不願示弱。把他的黨羽也找來和張三抵抗。
於是乎熱鬧的架就打了一塊。不過其中
於這種事都是方官派他去的。頭不過其中
平這事兒都是方官派他去的。頭不過其中



◆車汽炭木之市街
○寄賢子○撰



全部上下二册每册三角
全部一册每册大洋三角

新官場現形記
花國飯店

已出至第二
集每集四角
全部一册每
册大洋三角

處世寶鑑
惡奸
循環鏡

全部一册每册大洋二角
全部上下二册每册二角

費寄
路馬大
行

店
唐

山裕新

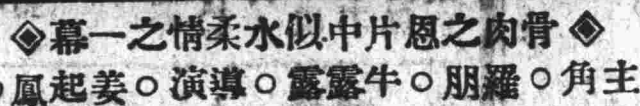
報社

古冶

永順

成

國內影訊
 演劇本
 梅返
 花歌
 舞團
 曾一
 度來
 津
 在
 明
 星
 戲
 院
 表
 演
 計有
 團員
 六十
 人
 成
 績
 極
 佳
 聞
 秋
 後
 在
 南
 京
 大
 戲
 院
 表
 演
 十
 天
 刻
 又
 正
 式
 脫
 離
 彼
 自
 王元龍加入天一
 華懋大地之廟
 對友入言談間
 極其
 聲譽不如從前
 王深悔之
 後頗為時人所攻
 榮任米高梅公司
 來華攝大天一
 悲觀
 本埠各影院
 端陽節日均公演
 巨片
 以資號召
 惟夏令將屆
 例稱宵月甚烈
 同時電影刊物
 有不能預告
 或有廣告關係
 者彼此攻訐甚力
 你說我出津貼
 罵你收人家廣告費
 其實是一斤八兩
 都夠受的

[illegible]

至羅湖城。女界之公學校。即有
入影界之志。其父母全其志。後移家
荷蘭。習電影之發祥地也。考入高等
學校。畢業後。習通科學。暇即研究演
畢業後。史中央影劇公司。應為中央
公司經理。史中央影劇公司。應為中央
公司。攝短片。同時福克公司。及獨立
公司。佩其才。同時福克公司。及獨立
司。佩其才。同時福克公司。及獨立

每週一星

費蕾女郎

費蕾女郎。幼筋。

大之費蕾女郎。生於以拿
還於馬蘭。居數年。即遷
遷於馬蘭。居數年。即遷

巨片「特別快車」同「龍女」又是失龍女」是黃柳霜主演的。我不明白中國此外又有環球公司的「閻將軍的苦○評它是空前絕後。雖然片內寫我國人



◆第一之「潮春」片新聲有產國◆
○映開新新在四期星本○演主星女兩麗李美人王

其而含有侮辱的出品。第一部已由電檢會扣留。第二部便已駭得不敢寄來了。一六也青來主演侮辱自己的片子。

最近中國電影公司也知道美國人終究跟黑人一樣。三個赤膊壯漢。可憐中國人。

雖然中國是麻木不仁的。但又何苦。國內一般人的笑。實際上却要得罪中國死了一案。洪深振臂一呼。害得新美賠去買有聲機器。派拉蒙公司可是怕。是轉年無救。機械竟不能用。他因此而脫離了明星。這也不敢說不是派拉蒙或錢化。至於他們的同業。向洪先生身上代出一口氣呢。

是陸克。甚至於他們。



◆院戲大國中之建新場蘭荷◆
大最美歐爲。式華全完。飾裝部內
黃星女國中由日幕開。一之院影電
景夜之前院該爲圖。禮幕揭行霜柳

誠辱華影片 幼

(期九廿第)

◆次 目◆

（續）

亦●慧●
(續)

一定條件後，則視同婚生子女（參閱親屬編第一〇六四條及第一〇六五條）。他們的繼承順序及應繼分自亦與婚生子女同，即養子女依民法第一一四二條規定，其繼承的順序，亦與婚生子女無異；不過依該條第二項規定，其應繼分與婚生子女微有不同罷了。

甲，養父母有直系血親卑親屬為繼承人時，養子女的應繼分，為婚生子女二分之一，比如：被繼

徐劍胆著

[illegible]

亦●
續

第五款，是維持社會的風化的規定。匹夫村婦，叫狗罵巷，最爲惡習，於風化上，大有妨礙，但是因爲沒有對面的人，不能認爲與人口角，又因無人告訴，也不能相當象萬人告訴，也不能相當象萬人

義務法律顧問

既已拋棄告訴權利，警察實無再干涉的必要，所以此種違警行為，必以告訴為要件。以外的違警行為，不以告訴為要件的，就是非親告的違警行為，警察不問有無告訴，均可依法究辦。

第四十五條，有左列各款行為之一者，處十五

起見○特請大律師朱德武先生獎筆標先生撰拜卿女士担任答復讀者法律問題○讀者如有問題請函寄法租界三十七號路法律函授學校○五日內在新天津報『新邵』版發表。

律師朱德武 獎筆標 撰拜卿

本刊為滿足讀者欲望

泊鎮履泰恒作

茲將解仲諸君芳名列下○蘇清植○胡鶴九○泊鎮興盛和○趙德聲○馬澤聲○萬壽興○王一亭○王丙泉○德順荷清池○郭仰山○王雲升○康迪吉○于曜庭○蘇光第○王鴻元○何乃欣○李文玉○趙金生○劉學禮○張大勛○王天民○朱耘夫○許光楚○孫敬祥○呂得金○楊學曾○李德俊○金永年○方大鑾○史自修○賀明新○鄭長泰○安汝新○米承光○杜石碧○趙梅菴○高雅林○吳禮文○馬捍蘇○陳師良○胡漢澄○高連澄○沈鴻昌○宋仁齋○冉少卿○侯尙遠○盧俊明○盧自明○董立真○道以義和樓○茲用括弧法括得蘇清植○胡鶴九○泊鎮興盛和○趙德聲○馬澤聲○萬壽興○(以上六名各贈處世寶鑑一本)

爲	何	言	儻	言	無	花	落
縣	元	餘	風	日	西	木	法
晴	香	乍	晴	峰	月	蘭	
入	雨	和	清	四	猶		
貴	衣	人	意	在	如	祭	
賤		好		情	皋		
明	以	侯	今	笑	巧		

縱◇

- 一、隋唐女將名一
- 二、新劇名一
- 三、唐詩句一
- 四、千家詩句一
- 五、千家詩句一
- 六、說岳人名一
- 七、禮記鄉飲酒義

篇句一

◇方

橫◇

1. 司空圖詩品句一
2. 小學韻言句一
3. 歐洲國名一
4. 貴州省縣名一
5. 一四月清和雨乍晴一千家詩句

6. 論語句一
7. 弟子規句一
8. 論語句一
9. 書經益稷篇句一

在鄉間

(一) 月無本銀分銷。 (二) 較大地方。 (三) 限一處分銷。 (四) 可設第二三由本社定之。 (五) 分銷承辦者須交一月押款。 (六) 日銷十位者先交押款十二元。 (七) 有平津

本
訂報發寄一週嗎
日期賬目有錯嗎
徵

各地社會新聞稿
關係平民有興趣者
新

一等一角
二等二角

閱

各界寄交本報函件
務請按照下列寫法

機
大樞
放鏡
大樞
放鏡
土
〇〇